

fon 044 454 40 21
mob 076 362 00 78
info@iga-restaurierung.ch
www.iga-restaurierung.ch



Referenzliste ab 2009

bis 2014: IGA Archäologie Konservierung

seit 2014: IGA Konservierung GmbH

Konservierung/Restaurierung

2022

8049 Zürich, Schulhaus Lachenzeig, Inbisbühlstrasse 80
Konservierung/Restaurierung am Wandbild von Alois Carigiet, 20. Jh.

2021

8001 Zürich, Seilergraben 1
Retuschen an der historischen Innenausstattung, 19. Jh.
Landolf Architekten, Zürich

8002 Zürich, Tödistrasse 15
Konservierung/Restaurierung der Jugendstilmalerei im Entrée, 1895
Herr Felix Graber, Zürich

8702 Zollikon, Bahnhofstrasse 3-5
Konservierung/Restaurierung historischer Putze, 17.-20. Jh.
Markus Moser Architekt, Zollikon

8008 Zürich, Seefeldstrasse 82, ehemaliges Kino Seefeld alias „Razzia“
Diverse Retuschen im ehemaligen Kinosaal, 20. Jh.
Ledermann Management AG, Zürich

2020

8708 Männedorf, Villa „Sylvia“, Seestrasse 57
Retuschen am historischen Täfer, 19. Jh.
Wincasa AG, Uster

2019

8820 Wädenswil, Luftstrasse 34, Villa Wellingtonia
Konservierung/Restaurierung der Sgraffito-Schaufassade, 19. Jh.
Architekt: Steinegger Baurealisation GmbH, Feusisberg

8824 Wädenswil, Rechberg 3, Haus Santmann
Konservierung/Restaurierung von barock bemalten Fensterläden, 18/19. Jh.
Bauherrschaft: privat

Strehlgasse 26, Ladenlokal „En soie“
Konservierung/Restaurierung einer bemalten Decke, 19./20. Jh.
Architekten: Atelier Schumacher & Stäubinger, Zürich

8038 Zürich, Butzenstrasse 49, ehemaliges Kinderhaus Entlisberg
Freilegung und Konservierung von Fassadenmalerei des 20. Jh.
Architekten: bernath + widmer De Pedrini, Zürich

2018

8001 Zürich, Bahnhofstrasse 45, UBS-Hauptsitz, Schalterhalle
Konservierung/Restaurierung der Farbfassung an den Stuckaturen, 20. Jh,
Architekt: Em2N Architekten, Zürich

8038 Zürich, Farenweg 9, Kindergarten
Freilegung und Konservierung/Restaurierung der Wandmalerei von Eugen Hartung
Architekten: Bischof Föhn, Zürich

8032, Kindergarten Sennhauserweg 10
Ergänzungen/Retuschen an einem Wormserputz der 1950er-Jahre
Bauherrschaft: Stadt Zürich, AHB

8045 Zürich, Eichstrasse 29
Reinigung, Kittungen und Retuschen an einem Sgraffito der 1950er-Jahre
Architekt: Edi Guggenheim, Zürich

8001 Zürich, Rindermarkt 11
Freilegung/Konservierung einer bemalten Riegelwand des 18. Jh.
Konservierung diverser historischer Putze
Architekt: Lukas Felder, Zürich

8001 Zürich, Neumarkt 13
Konservierungs/Restaurierungsarbeiten an historischem Kachelofen und maserierter Balkendecke, 19. Jh.
Architekten/Bauherrschaft: Stadt Zürich, AHB

8001 Zürich, Storchengasse 6
Konservierung/Restaurierung diverser historischer Putze. 17.-19. Jh.
Architekten: Stettler Architektur und Baumanagement GmbH

2017

8600 Dübendorf, Flughafen
Schutzabdeckung an Wandmalereien von 1928
Architekt: Caretta & Gitz AG, Küsnacht

8001 Zürich, Neustadtgasse 11, Haus zur Sul
Konservierung/Restaurierung einer bemalten Jugendstil-Stuckdecke, sowie Konservierung/Farbfassung einer gotischen Zierbalkendecke, 16. Jh.
Architekt: Nik Biedermann, Zürich

8004 Zürich, Kernstrasse 45, Schulhaus Kern
Konservierung/Restaurierung eines figurativen Fassadenfrieses und eines Referenzfeldes an der dekorierten Dachuntersicht, Anfang 20. Jh.
Architekt: Gut & Schoep Architekten GmbH, Zürich

8600 Dübendorf, Lazariterkirche Gfenn
Reinigung der gesamten Oberfläche in Schiff und Chor, mit mittelalterlichen Malereien
Auftraggeber: Stadt Dübendorf

8001 Zürich, Hirschengraben 48
Konservierung des Fassadenfrieses, sowie Neufassung des Entrées nach Befundstellung, Ende 19. Jh.
Architekt: Landolf Architekten, Zürich

8008 Zürich, Gartenstrasse 16
Konservierung/Reinigung eines reich dekorierten Entrées, Ende 19. Jh.
Auftraggeber: UtoNova AG, Zürich

2016

8001 Zürich, Rennweg 2
Konservierung/Restaurierung zweier barocker Sopraporten auf Leinwand
Architekt: Simeon + Partner, Zürich

7545 Guarda, Haus 86/86a, „Chasetta“
Konservierung/Restaurierung von Sgraffiti des 18. Jh., 2. Etappe
Auftraggeber: privat

8001 Zürich, Bahnhofstrasse 84
Konservierung einer Reklamemalerei vor 1894, im 3. OG
Architekt: Olah & Partner Architekten, Zürich Marc Kocher Architekten Zürich/Berlin

8001 Zürich, Neustadtgasse 11, Haus zur Sul
Konservierung von bemalten Ausfachungen im 2. OG, ca. 18. Jh.
Architekt: Nik Biedermann, Zürich

8001 Zürich, Auf der Mauer 17
Retuschen an historistischer Ausstattung im Treppenhaus
Architekt: H.P. Oeschger, Zürich

2015

8406 Winterthur, Büelrainstrasse 15, Villa „Büel“
Konservierung, Restaurierung und Neufassung des maserierten Holzwerkes, Anf. 20. Jh.
Architekt: KilgaPopp, Winterthur

7545 Guarda, Haus 86/86a, „Chasetta“
Konservierung/Restaurierung von Sgraffiti des 18. Jh., erste Etappe
Auftraggeber: privat

8001 Zürich, Münsterhof 6 „Schäniserhaus“
Freilegung von Dekorationsmalerei des 16. Jh., Reinigung und Dokumentation von Graffiti-Inschriften am
„Liebesgarten“ von 1370
Architekt: WAC Advisory GmbH, Zürich

8003 Zürich, Brahmsstr. 65
Beseitigung eines Brandschadens an einem Kachelofen, 20. Jahrhundert
Architekt: Landolf Architekten AG, Zürich

8001 Zürich, Grossmünsterplatz 3, „Wettingerhäuser“
Sicherungen am historischen Verputz, 16./18. Jh.
Architekt: Moser Mägerle Schuhmacher Partner Architekten GmbH, Zürich

2014

Volksrepublik China, Dunhuang/Gansu, Mogao-Höhlen
Konservatorische Abklärungen in Höhle 465, Yuan-Dynastie, 13./14. Jh.
Auftraggeber: Isabel und Balz Baechli-Stiftung (mit Gesa Schwantes, Hongkong University)

8008 Zürich, Seefeldstrasse 82, ehemaliges Kino Seefeld alias „Razzia“
Konservierung/Restaurierung des Kinosaales und Kassaraumes (Sept. 2013-April 2014), 20. Jh.
Architekten: Hemmi Fayet, Zürich

7545 Guarda, Haus 86/86a, „Chasetta“, 1. Etappe
Konservierung/Restaurierung von Sgraffiti des 18. Jh.
Auftraggeber: privat

8001 Zürich, Strehlgasse 26, Haus zum „kleinen Kindli“
Konservierung/Restaurierung und Teilneufassung einer Decke mit Dekorationsmalerei
Auftraggeber: privat

8001 Zürich, Kämbelgasse 1, Wohnhaus
Freilegung von barocker Täfermalerei
Auftraggeber: privat

8002 Zürich, Aubrigstrasse 10, Wohnhaus
Konservierung/Restaurierung und Teilneufassung der Dekorationsmalerei im Entrée, 20. Jh.
Architekten: Edelmann Krell Architekten, Zürich

8032 Zürich, Neptunstrasse 97, Wohnhaus
Konservierung/Restaurierung von Leimfarben-Dekorationsmalerei im Entrée, Jugendstil
Auftraggeber: privat

8047 Zürich, Sackzelg 25-27, Stadtgärtnerei, Wandbild Karla Goetz
Neufassung der Beschriftung, und farbliche Putzimitation, 1942
Architekten: mischa badertscher Architekten AG

8706 Meilen, Hohenegg 1, Privatklinik
Freilegung, Konservierung/Restaurierung und Teilneufassung von Sockeldekoration im Treppenhaus, 20. Jh.
Architekten: Romero & Schäfle Architekten, Zürich

8006 Zürich, Haldenbachstrasse 44, Wohnhaus
Reinigung und Konservierung von Fassadenmalerei, 20. Jh.
Auftraggeber: privat

2013

Volksrepublik China, Dunhuang/Gansu, Mogao-Höhlen
Konservatorische Abklärungen in Höhle 465, Yuan-Dynastie, 13./14. Jh.
Auftraggeber: Isabel & Balz Baechi-Stiftung (mit Gesa Schwantes, Hongkong University)

8001 Zürich, Limmatquai 104, Geschäftshaus
Sicherungen an mittelalterlichem Fugenstrichverputz, 13. Jh.
Auftraggeber: privat

8700 Küsnacht, Seestrasse 120, Restaurant „Sonne“
Konservierung/Restaurierung der Deckenmalerei in der Prunkstube, 19. Jh.
Auftraggeber: privat

8050 Zürich, Schulhaus Kugeliloo, Maienstrasse 15
Reinigung/Konservierung von Wandbildern, 1945
Architekt: Frei + Saarinen Architekten, Zürich

2012

8008 Zürich, Seefeldstrasse 82, ehem. Kino „Razzia“
Erstellen einer Musterachse zur Konservierung/Restaurierung von Stuck und Dekorationsmalerei, 20. Jh.
Architekt: Moser und Wegenstein, Zürich

8180 Bülach, Bezirksgebäude, Spitalstrasse 13
Freilegung und Restaurierung von Wappenmalerei im Foyer, Neufassung eines Schriftzuges, 20. Jh.
Architekt: Bünzli & Courvoisier, Zürich

8002 Zürich, Stockerstrasse 10, Wohnhaus
Konservierung/Restaurierung einer dekorativ bemalten Decke im Treppenhaus, Anfang 20. Jh.
Architekt: Oeschger Architekten, Zürich

8001 Zürich, Lochmannstrasse 2, Geschäftshaus
Freilegung, Konservierung/Restaurierung und Teilneufassung von farbig gefasstem Stuck im Entrée
und im Treppenhaus, 1888
Architekt: MMS Architekten AG, Zürich

8002 Zürich, Gotthardstrasse 48, Wohnhaus
Konservierung/Restaurierung einer dekorativ bemalten Decke im 3. OG, Ende 19. Jh.
Architekten: Adrian Streich Architekten, Zürich

8032 Zürich, Steinwiesstrasse 40, Wohnhaus
Freilegung und Konservierung/Restaurierung von dekorativer Malerei in zwei Räumen des 3. OG, 19. Jh.
Auftraggeber: privat

Volksrepublik China, Dunhuang/Gansu, Mogao-Höhlen
Konservatorische Abklärungen in Höhle 465, Yuan-Dynastie, 13./14. Jh.
Auftraggeber: Isabel und Balz Baechi-Stiftung (mit Gesa Schwantes, Hongkong University)

2011

8008 Zürich, Zollikerstrasse 128, Villa Patumbah
Reinigung, Konservierung/Restaurierung einer bauzeitlichen, bemalten Stuckdecke im „Damenzimmer“, 1885
Architekt: Pfister Schiess Tropeano und Partner, Zürich

8057 Zürich, Winterthurer Strasse 170, Uni Irchel
Reinigung/Retuschen am Wandbild von W. Häckel, 20. Jh.
Auftraggeber: Baudirektion des Kanton Zürich

2010

8001 Zürich, Kirchgasse 42, Haus „zum Roten Adler“, Gartensaal
Konservierung/Restaurierung von Landschaftstapeten und bemalter Decke, 1832
In Zusammenarbeit mit der Papierrestauratorin Ursula Jordi, Wabern
Architekt: Patrick Gmür Architekten, Zürich

8400 Winterthur, Brauerei Haldengut, Rychenbergstrasse 68
Reinigung/Konservierung/Restaurierung von Wandmalerei aus dem 20. Jh.
Architekt: Atelier WW Architekten; Zürich

8001 Zürich, Stadthaus, Stadthausquai 17
Freilegung und Konservierung einer beschrifteten Nische, 20. Jh.
Architekt: Pfister Schiess Tropeano und Partner Architekten

8606 Bubikon, Ritterhaus Komturei
Reinigungs- und Konservierungsarbeiten an zwei Wappen der Westfassade, 16. Jh.
Architekt: Richard Kälin, Bubikon

2009

Volksrepublik China, Zanda/Xizang (Tibet), Kloster Tholing
Konservierung/Restaurierung von Wandmalerei des 16. Jh. im Weissen Tempel
Auftraggeber: Isabel und Balz Baechli-Stiftung (mit Gesa Schwantes, Hongkong University)

8038 Zürich, Balberstrasse 71, Schulhaus Entlisberg
Reinigung/Restaurierung eines Wandbildes von E.G. Rüegg, Mitte 20. Jh.
Auftraggeber: Stadt Zürich, Immobilienbewirtschaftung Fachstelle Kunstsammlung

8610 Uster, Forchstrasse 14, Wohnhaus
Konservierung/Restaurierung einer dekorativ bemalten Loggia-Decke, frühes 20. Jh.
Auftraggeber: privat

8002 Zürich, Schulhausstrasse 14, Villa
Reinigung, Konservierung und Restaurierung einer Holzwandverkleidung, 20. Jh.
Auftraggeber: Hubacher & Peier Architekten, Zürich

Kanton Zürich, Schloss Laufen, Bleulersaal
Reinigung, Restaurierung des bemalten Holzwerks an Wänden und Decke. Akt. Fassung: 20. Jh.
Auftraggeber: Leuppi & Schaffroth Architekten AG, Zürich

8038 Zürich, Frohalpstrasse 78, Zentrum für Gehör und Sprache
Konservierung/Restaurierung von Dekorationsmalerei im Entrée, frühes 20. Jh.
Auftraggeber: Baudirektion des Kantons Zürich

8057 Zürich, Winterthurer Strasse 175, Restaurant „Neubühl“
Reinigung und Restaurierung eines Wandbildes von Jeannie Borel, 20. Jh.
Auftraggeber: Kantag Zürich

8057 Zürich, Guggachstrasse 11/15, Schulhaus Milchbuck
Reinigung und Konservierung von 8 Brunnenbildern, Mitte 20. Jh.
Auftraggeber: B.E.R.G. Architekten, Zürich

8006 Zürich, Unispital, Rämistrasse 100
Konservierung/Restaurierung der Wandbilder von Max Truninger im Treppenhaus, Mitte 20. Jh.
Auftraggeber: Baudirektion des Kantons Zürich