



## **Konservierung/Restaurierung**

Referenzliste ab 2009

bis 2014: IGA Archäologie Konservierung

seit 2014: IGA Konservierung GmbH

## **2020**

8708 Männedorf, Villa Sylvia, Seestrasse 57  
Retuschen am historischen Täfer, 19. Jh.  
Wincasa AG, Uster

8353 Elgg, Hintergasse 13  
Abnahme bemalter Sockelbespannungen, 20. Jh.  
Auftraggeber: privat

## **2019**

8820 Wädenswil, Luftstrasse 34, Villa Wellingtonia  
Konservierung/Restaurierung der Sgraffito-Schaufassade, 19. Jh.  
Architekt: Steinegger Baurealisation GmbH, Feusisberg

8824 Wädenswil, Rechberg 3, Haus Santmann  
Konservierung/Restaurierung von barock bemalten Fensterläden, 18/19. Jh.  
Bauherrschaft: privat

Strehlgasse 26, Ladenlokal „En soie“  
Konservierung/Restaurierung einer bemalten Decke, 19./20. Jh.  
Architekten: Atelier Schumacher & Stäudinger, Zürich

8038 Zürich, Butzenstrasse 49, ehemaliges Kinderhaus Entlisberg  
Freilegung und Konservierung von Fassadenmalerei des 20. Jh.  
Architekten: bernath + widmer De Pedrini, Zürich

## **2018**

8001 Zürich, Bahnhofstrasse 45, UBS-Hauptsitz, Schalterhalle  
Konservierung/Restaurierung der Farbfassung an den Stuckaturen, 20. Jh.  
Architekt: Em2N Architekten, Zürich

8038 Zürich, Farenweg 9, Kindergarten  
Freilegung und Konservierung/Restaurierung der Wandmalerei von Eugen Hartung  
Architekten: Bischof Föhn, Zürich

8032, Kindergarten Sennhauserweg 10  
Ergänzungen/Retuschen an einem Wormserputz der 1950er-Jahre  
Bauherrschaft: Stadt Zürich, AHB

8045 Zürich, Eichstrasse 29  
Reinigung, Kittungen und Retuschen an einem Sgraffito der 1950er-Jahre  
Architekt: Edi Guggenheim, Zürich

8001 Zürich, Rindermarkt 11  
Freilegung/Konservierung einer bemalten Riegelwand des 18. Jh.  
Konservierung diverser historischer Putze  
Architekt: Lukas Felder, Zürich

8001 Zürich, Neumarkt 13  
Konservierungs/Restaurierungsarbeiten an historischem Kachelofen und maserierter Balkendecke, 19. Jh.  
Architekten/Bauherrschaft: Stadt Zürich, AHB

8001 Zürich, Storchengasse 6  
Konservierung/Restaurierung diverser historischer Putze. 17.-19. Jh.  
Architekten: Stettler Architektur und Baumanagement GmbH

## **2017**

8600 Dübendorf, Flughafen  
Schutzabdeckung an Wandmalereien von 1928  
Architekt: Caretta & Gitz AG, Küsnacht

2020-12

8001 Zürich, Neustadtgasse 11, Haus zur Sul

Konservierung/Restaurierung einer bemalten Jugendstil-Stuckdecke, sowie Konservierung/Farbfassung einer gotischen Zierbalkendecke, 16. Jh.

Architekt: Nik Biedermann, Zürich

8004 Zürich, Kernstrasse 45, Schulhaus Kern

Konservierung/Restaurierung eines figurativen Fassadenfrieses und eines Referenzfeldes an der dekorierten Dachuntersicht, Anfang 20. Jh.

Architekt: Gut & Schoep Architekten GmbH, Zürich

8600 Dübendorf, Lazariterkirche Gfenn

Reinigung der gesamten Oberfläche in Schiff und Chor, mit mittelalterlichen Malereien

Auftraggeber: Stadt Dübendorf

8001 Zürich, Hirschengraben 48

Konservierung des Fassadenfrieses, sowie Neufassung des Entrées nach Befundstellung, Ende 19. Jh.

Architekt: Landolf Architekten, Zürich

8008 Zürich, Gartenstrasse 16

Konservierung/Reinigung eines reich dekorierten Entrées, Ende 19. Jh.

Auftraggeber: UtoNova AG, Zürich

## **2016**

8001 Zürich, Rennweg 2

Konservierung/Restaurierung zweier barocker Sopraporten auf Leinwand

Architekt: Simeon + Partner, Zürich

7545 Guarda, Haus 86/86a, „Chasetta“

Konservierung/Restaurierung von Sgraffiti des 18. Jh., 2. Etappe

Auftraggeber: privat

8001 Zürich, Bahnhofstrasse 84

Konservierung einer Reklamemalerei vor 1894, im 3. OG

Architekt: Olah & Partner Architekten, Zürich Marc Kocher Architekten Zürich/Berlin

8001 Zürich, Neustadtgasse 11, Haus zur Sul

Konservierung von bemalten Ausfachungen im 2. OG, ca. 18. Jh.

Architekt: Nik Biedermann, Zürich

8001 Zürich, Auf der Mauer 17

Retuschen an historistischer Ausstattung im Treppenhaus

Architekt: H.P. Oeschger, Zürich

## **2015**

8406 Winterthur, Büelrainstrasse 15, Villa „Büel“

Konservierung, Restaurierung und Neufassung des maserierten Holzwerkes, Anf. 20. Jh.

Architekt: KilgaPopp, Winterthur

7545 Guarda, Haus 86/86a, „Chasetta“

Konservierung/Restaurierung von Sgraffiti des 18. Jh., erste Etappe

Auftraggeber: privat

8001 Zürich, Münsterhof 6 „Schäniserhaus“

Freilegung von Dekorationsmalerei des 16. Jh., Reinigung und Dokumentation von Graffiti-Inschriften am „Liebesgarten“ von 1370

Architekt: WAC Advisory GmbH, Zürich

8003 Zürich, Brahmsstr. 65

Beseitigung eines Brandschadens an einem Kachelofen, 20. Jahrhundert

Architekt: Landolf Architekten AG, Zürich

8001 Zürich, Grossmünsterplatz 3, „Wettingerhäuser“  
Sicherungen am historischen Verputz, 16./18. Jh.  
Architekt: Moser Mägerle Schuhmacher Partner Architekten GmbH, Zürich

## **2014**

Volksrepublik China, Dunhuang/Gansu, Mogao-Höhlen  
Konservatorische Abklärungen in Höhle 465, Yuan-Dynastie, 13./14. Jh.  
Auftraggeber: Isabel und Balz Baechi-Stiftung (mit Gesa Schwantes, Hongkong University)

8008 Zürich, Seefeldstrasse 82, ehemaliges Kino Seefeld alias „Razzia“  
Konservierung/Restaurierung des Kinosaales und Kassaraumes (Sept. 2013-April 2014), 20. Jh.  
Architekten: Hemmi Fayet, Zürich

7545 Guarda, Haus 86/86a, „Chasetta“, 1. Etappe  
Konservierung/Restaurierung von Sgraffiti des 18. Jh.  
Auftraggeber: privat

8001 Zürich, Strehlgasse 26, Haus zum „kleinen Kindli“  
Konservierung/Restaurierung und Teilneufassung einer Decke mit Dekorationsmalerei  
Auftraggeber: privat

8001 Zürich, Kämbelgasse 1, Wohnhaus  
Freilegung von barocker Täfermalerei  
Auftraggeber: privat

8002 Zürich, Aubrigstrasse 10, Wohnhaus  
Konservierung/Restaurierung und Teilneufassung der Dekorationsmalerei im Entrée, 20. Jh.  
Architekten: Edelmann Krell Architekten, Zürich

8032 Zürich, Neptunstrasse 97, Wohnhaus  
Konservierung/Restaurierung von Leimfarben-Dekorationsmalerei im Entrée, Jugendstil  
Auftraggeber: privat

8047 Zürich, Sackzelg 25-27, Stadtgärtnerei, Wandbild Karla Goetz  
Neufassung der Beschriftung, und farbliche Putzimitation, 1942  
Architekten: mischa badertscher Architekten AG

8706 Meilen, Hohenegg 1, Privatklinik  
Freilegung, Konservierung/Restaurierung und Teilneufassung von Sockeldekoration im Treppenhaus, 20. Jh.  
Architekten: Romero & Schäfle Architekten, Zürich

8006 Zürich, Haldenbachstrasse 44, Wohnhaus  
Reinigung und Konservierung von Fassadenmalerei, 20. Jh.  
Auftraggeber: privat

## **2013**

Volksrepublik China, Dunhuang/Gansu, Mogao-Höhlen  
Konservatorische Abklärungen in Höhle 465, Yuan-Dynastie, 13./14. Jh.  
Auftraggeber: Isabel & Balz Baechi-Stiftung (mit Gesa Schwantes, Hongkong University)

8001 Zürich, Limmatquai 104, Geschäftshaus  
Sicherungen an mittelalterlichem Fugenstrichverputz, 13. Jh.  
Auftraggeber: privat

8700 Küsnacht, Seestrasse 120, Restaurant „Sonne“  
Konservierung/Restaurierung der Deckenmalerei in der Prunkstube, 19. Jh.  
Auftraggeber: privat

8050 Zürich, Schulhaus Kugelilloo, Maienstrasse 15  
Reinigung/Konservierung von Wandbildern, 1945  
Architekt: Frei + Saarinen Architekten, Zürich

## **2012**

8008 Zürich, Seefeldstrasse 82, ehem. Kino „Razzia“  
Erstellen einer Musterachse zur Konservierung/Restaurierung von Stuck und Dekorationsmalerei, 20. Jh.  
Architekt: Moser und Wegenstein, Zürich

8180 Bülach, Bezirksgebäude, Spitalstrasse 13  
Freilegung und Restaurierung von Wappenmalerei im Foyer, Neufassung eines Schriftzuges, 20. Jh.  
Architekt: Bünzli & Courvoisier, Zürich

8002 Zürich, Stockerstrasse 10, Wohnhaus  
Konservierung/Restaurierung einer dekorativ bemalten Decke im Treppenhaus, Anfang 20. Jh.  
Architekt: Oeschger Architekten, Zürich

8001 Zürich, Lochmannstrasse 2, Geschäftshaus  
Freilegung, Konservierung/Restaurierung und Teilneufassung von farbig gefasstem Stuck im Entrée  
und im Treppenhaus, 1888  
Architekt: MMS Architekten AG, Zürich

8002 Zürich, Gotthardstrasse 48, Wohnhaus  
Konservierung/Restaurierung einer dekorativ bemalten Decke im 3. OG, Ende 19. Jh.  
Architekten: Adrian Streich Architekten, Zürich

8032 Zürich, Steinwiesstrasse 40, Wohnhaus  
Freilegung und Konservierung/Restaurierung von dekorativer Malerei in zwei Räumen des 3. OG, 19. Jh.  
Auftraggeber: privat

Volksrepublik China, Dunhuang/Gansu, Mogao-Höhlen  
Konservatorische Abklärungen in Höhle 465, Yuan-Dynastie, 13./14. Jh.  
Auftraggeber: Isabel und Balz Baechli-Stiftung (mit Gesa Schwantes, Hongkong University)

## **2011**

8008 Zürich, Zollikerstrasse 128, Villa Patumbah  
Reinigung, Konservierung/Restaurierung einer bauzeitlichen, bemalten Stuckdecke im „Damenzimmer“, 1885  
Architekt: Pfister Schiess Tropeano und Partner, Zürich

8057 Zürich, Winterthurer Strasse 170, Uni Irchel  
Reinigung/Retuschen am Wandbild von W. Häckel, 20. Jh.  
Auftraggeber: Baudirektion des Kanton Zürich

## **2010**

8001 Zürich, Kirchgasse 42, Haus „zum Roten Adler“, Gartensaal  
Konservierung/Restaurierung von Landschaftstapeten und bemalter Decke, 1832  
In Zusammenarbeit mit der Papierrestauratorin Ursula Jordi, Wabern  
Architekt: Patrick Gmür Architekten, Zürich

8400 Winterthur, Brauerei Haldengut, Rychenbergstrasse 68  
Reinigung/Konservierung/Restaurierung von Wandmalerei aus dem 20. Jh.  
Architekt: Atelier WW Architekten; Zürich

8001 Zürich, Stadthaus, Stadthausquai 17  
Freilegung und Konservierung einer beschrifteten Nische, 20. Jh.  
Architekt: Pfister Schiess Tropeano und Partner Architekten

8606 Bubikon, Ritterhaus Komturei  
Reinigungs- und Konservierungsarbeiten an zwei Wappen der Westfassade, 16. Jh.  
Architekt: Richard Kälin, Bubikon

## 2009

Volksrepublik China, Zanda/Xizang (Tibet), Kloster Tholing  
Konservierung/Restaurierung von Wandmalerei des 16. Jh. im Weissen Tempel  
Auftraggeber: Isabel und Balz Baechli-Stiftung (mit Gesa Schwantes, Hongkong University)

8038 Zürich, Balberstrasse 71, Schulhaus Entlisberg  
Reinigung/Restaurierung eines Wandbildes von E.G. Rüegg, Mitte 20. Jh.  
Auftraggeber: Stadt Zürich, Immobilienbewirtschaftung Fachstelle Kunstsammlung

8610 Uster, Forchstrasse 14, Wohnhaus  
Konservierung/Restaurierung einer dekorativ bemalten Loggia-Decke, frühes 20. Jh.  
Auftraggeber: privat

8002 Zürich, Schulhausstrasse 14, Villa  
Reinigung, Konservierung und Restaurierung einer Holzwandverkleidung, 20. Jh.  
Auftraggeber: Hubacher & Peier Architekten, Zürich

Kanton Zürich, Schloss Laufen, Bleulersaal  
Reinigung, Restaurierung des bemalten Holzwerks an Wänden und Decke. Akt. Fassung: 20. Jh.  
Auftraggeber: Leuppi & Schaffroth Architekten AG, Zürich

8038 Zürich, Frohalpstrasse 78, Zentrum für Gehör und Sprache  
Konservierung/Restaurierung von Dekorationsmalerei im Entrée, frühes 20. Jh.  
Auftraggeber: Baudirektion des Kantons Zürich

8057 Zürich, Winterthurer Strasse 175, Restaurant „Neubühl“  
Reinigung und Restaurierung eines Wandbildes von Jeannie Borel, 20. Jh.  
Auftraggeber: Kantag Zürich

8057 Zürich, Guggachstrasse 11/15, Schulhaus Milchbuck  
Reinigung und Konservierung von 8 Brunnenbildern, Mitte 20. Jh.  
Auftraggeber: B.E.R.G. Architekten, Zürich

8006 Zürich, Unispital, Rämistrasse 100  
Konservierung/Restaurierung der Wandbilder von Max Truninger im Treppenhaus, Mitte 20. Jh.  
Auftraggeber: Baudirektion des Kantons Zürich